

Curriculum Vitae – Marc Dulude

Scolarité

- 2003 Maîtrise en arts visuels, Université du Québec à Chicoutimi.
1999 Baccalauréat interdisciplinaire en art, pratique environnementale, Université du Québec à Chicoutimi.

Expositions individuelles (sélection depuis 2002)

- 2016 **Rétrovisueur, l'art est plus près qu'il n'y paraît...**, Centre d'exposition Val-David.
2016 **Démarche empirique** « pour un modèle du monde », Galerie d'art d'Outremont, Montréal.
2015 **Causalité**, Galerie Joyce Yahouda
2013 **Have you seen this?**, Stride Gallery, Calgary.
2011 **Paysage Fictif**, Galerie Simon Blais, Montréal, présenté dans le cadre de la nuit blanche.
2009 **Paysage Optique**, Galerie Sas, Montréal.
2009 **Paysage Optique**, Séquence, Chicoutimi.
2008 **Œuvres sur toile**, Circa, Montréal.
2008 **Diversión**, Plein Sud, Longueuil.
2007 **Bas-relief**, Galerie Verticale, Laval.

Projets sociaux (médiation) et événements artistiques (sélection depuis 2000)

- 2019 **Vitrine sur l'art**, Montréal, commissaire Pascale Beaudet
2015 **Art Athina**, International art fair, Athènes, Grèce.
2015 **Supermarket Art Fair**, Stockholm, Suède.
2013 **Séjour Temporaire\ altération Provisoire**, Carleton, Gaspésie.
2012 **Art Souterrain**, Montréal
2011 **Sentier ART3**, Parc Régional Bois de Belle-Rivière, Mirabel.
2010 **Paysage Éphémère**, Montréal.
2009 **Waterpod**, New York, U.S.A.
2009 **Chemins et tracés**, Les jardins du Précambrien, Val-David.
2009 **M :ST**, Mountain Standard Time Performative Art Festival, Calgary.
2005 **La sporadique**, exposition sous le collectif Pique-Nique et artistes invités.

Expositions collectives (Depuis 1999)

- 2021 **Maison de la culture Janine-Sutto**, Montréal, commissaire Émilie Granjon.
2020 **Déjouer les Sens**, Centre National d'exposition, Jonquière, commissaire Émilie Granjon.
2017 **Déjouer les Sens**, Carré 150, Victoriaville, Québec, commissaire Émilie Granjon.
2015 **Châteaux de Goulaine**, Jouer le décor, Goulaine, France.
2012 **Espace Virtuel**, 25^e Anniversaire d'Espace Virtuel.
2011 **Galerie SAS**, Sculpture Ludique, Montréal.
2010 **Occurrence**, Dans l'Archipel du Waterpod, commissaire Eve K. Tremblay, Montréal.
2009 Événement Bénéfice Circa, Montréal.
2008 **Toronto Art Fair**, Galerie Liliane Rodriguez, Toronto
2008 Atelier ouvert, en partenariat avec la Galerie Clark et Ubisoft
2006 **COMO COMO**, événement **Orange 2^{ième} édition**, événement d'art actuel de Saint-Hyacinthe

Résidence

- 2015 Résidence de recherche, **La Chambre Blanche**, Québec.
2012 Résidence de prospection, **Vaste et Vague**, Carleton.
2012 Résidence de recherche, **La Chambre Blanche**, Québec.
2008 **Scottish Sculpture Workshop**, dans le cadre des Jeunes Pépinières Lumsden, Huntly, Écosse.
2007 Résidence, **Atelier d'Estampe Sagamie**.
2005 **Lobe**, Résidence de 5 semaines se terminant avec l'exposition Phréatique, Chicoutimi.
2004 **Strasbourg, France**, Projet mené dans le cadre de résidence d'artistes Alsace-Québec ACA/ FRAC/ Langage Plus/ CEEAC et le DRAC.

Bourse et concours

- 2017 Bourse perfectionnement, **Conseil des arts et lettre du Québec**
- 2015 Bourse de déplacement, **Conseil des arts du Canada.**
- 2013 Bourse de déplacement, **Conseil des arts et lettre du Québec.**
- 2010 **Bourse du Conseil des arts et lettre du Québec, recherche et création.**
- 2010 **Bourse du Conseil des arts du Canada, recherche et création.**
- 2008 **Bourse de déplacement, CALQ.**
- 2008 **Bourse de résidence Scottish art Council.**
- 2008 **Bourse de résidence,** Jeunes pépinières Européenne
- 2008 **Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec,** type B.
- 2008 **Bourse du Conseil des arts du Canada, recherche et création.**
- 2005 **Médaille d'argent,** dans le cadre des 5^{ième} Jeux de la Francophonie.
- 2005 **Artiste Sélectionné par le CALQ** pour représenter le Québec dans le domaine de la sculpture au 5^{ième} Jeux de la Francophonie, Niger, Niamey.
- 2005 **Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec,** type B.
- 2004 **Bourse du Conseil des arts et lettres du Québec,** type B.

Œuvres publiques

- 2025 Hôpital Fleurimont, Œuvre principale, Sherbrooke.
- 2025 Nouvelle École Secondaire, Montréal-Nord
- 2025 Nouvelle École Primaire Carignan.
- 2024 Terminus d'autobus Châteauguay.
- 2024 Nouvelle École Primaire Saint-Michel d'Archange
- 2023 Centre de formation Professionnel Cunard, Laval (à installer)
- 2023 Hôpital Saint-Hyacinthe, Saint-Hyacinthe (à installer)
- 2023 École Saint-Rémi, CSMB, Montréal, (à installer)à
- 2022 École le Grand-Héron, Gatineau
- 2021 Collège André-Grasset, Montréal
- 2018 Écoles Saint-Luc, CSMB, Montréal,
- 2018 École Sainte-Bernadette de Soubirous, CSDM, Montréal.
- 2017 Ville de Montréal, legs du 375^{ième} pour la ville de Lethbridge en Alberta,
- 2017 Centre de formation professionnel, Saint-Eustache, Québec.
- 2017 Écoles Alphonse-Desjardins, Montréal, Québec.
- 2017 Écoles Terre-des-jeunes, Montréal, Québec.
- 2017 École-des-deux-Ruisseaux, Gatineau, Québec.
- 2016 École Les Cinqs-continentes, CSDM, Montréal.
- 2015 **Stade Olympique de Montréal,** Institut National du sport du Québec.
- 2015 Lauréat finaliste, Ville de Montréal, Parcours Fleuve/Montagne
- 2014 **Gare de Train** Ville de Mascouche, AMT, Mascouche
- 2014 École Victor Lavigne, Montréal
- 2013 Lauréat finaliste, Ville de Montréal, Parc des Rapides association avec la firme d'architecture Lupien+Matteau
- 2013 École de Prévost, Commission Scolaire de la Rive-du-Nord, Prévost
- 2013 École à St-Rose, Commission Scolaire de Laval, Laval
- 2013 Collège St-Louis, Commission Scolaire Marguerite Bourgeois, Montréal
- 2013 École les Amis-du-Monde, Commission Scolaire Marguerite Bourgeois, Montréal
- 2012 École la Dauversière, Commission Scolaire pointe de l'île, Montréal
- 2005 **Place des Arts,** œuvre éphémère pour le bassin de l'esplanade de la place des Arts, Montréal.

Bibliographie

- 2012 **Le Devoir**, Édition du samedi 10 mars 2012, Expositions- Sur la pente glissante? Écrit par Jérôme Delgado.
- 2010 **La Presse**, publié le 24 juillet 2010, Paysages éphémères : effets mer et montagne, Écrit par Jocelyne Lepage.
- 2010 **Le Devoir**, Édition du samedi 10 juillet 2010, En Écho à la Montagne, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2010 **Le Voir Montréal**, Période du 1 au 25 juillet 2010, Quand l'art dit bonjour à la montagne, Écrit par Émilie Perreault.
- 2010 **Le Devoir**, Édition du 6 juillet 2010, Un 15^{ième} été dans les bois de la Fondation Derouin, Jérôme Delgado.
- 2010 **Le Devoir**, Édition du 5 mars 2010, Des Kilomètres d'œuvres, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2009 **Le Devoir**, Édition du 16 octobre 2009, Dans l'ancre des artistes, Écrit par Jérôme Delgado.
- 2009 **Revue Espace**, numéro 89, pages 30,31,32,33,34,35,36. Biennale à Portneuf, Symposium à Val-David, Serge Fisette entretient avec Pascale Beaudet.
- 2009 **Vie des Arts**, numéro 216, pages 78,79,80. 10^{ième} symposium international d'art in situ / Faire avec la nature de Françoise Belu
- 2009 **La Presse**, Publié le 24 juillet 2009, *Les Jardins du précambrien : la culture dans la nature et vice-versa*, Écrit par Jocelyne Lepage.
- 2009 **Le Devoir**, Édition samedi 18 février et du dimanche 19 juillet 2009, *11 escales sur un nouveau sentier*, Écrit par Marie-Ève Charron.
16 mars 2008, D'eau et de feu écrit par Marie-Ève Charron.
- 2007 **Etc Montréal**, revue d'art actuel numéro 77, mars, avril, mai 2007, Le deuxième quartier d'orange, deuxième édition de l'événement d'art actuel de Saint-Hyacinthe., écrit par Joan Doré, page 16 à 21.
- 2006 **Vie des arts** numéro 204, automne 2006, p.54 à p.57, Donner du temps à l'espace écrit par Françoise Belu.
- 2006 **Hours** volume 14 no 40, October 5 to 11, 2006, Fruitful Exhibition by Isa Tousignant.
- 2005 **Le Devoir**, édition du Vendredi 22 juillet 2005, Page B2, écrit par Bernard Lamarche.
- 2005 **Voir**, édition du 14 au 20 juillet 2005, section pop culture, page 8.
- 2004 **Espace**, numéro 67, édition printemps, section événement, p.45
- 2000 **Esse Montréal**, revue d'art numéro 41, hiver 2000, *dossier Saguenay-Lac-Saint-Jean*, écrit par Véronique Bellemare Brière, page 10.
- 1999 **Etc Montréal**, revue d'art actuel numéro 46, juin, juillet, août 1999, *Fête de l'art de Chicoutimi*, écrit par Michel Lemelin, page 59, photographie pages 60 et 61.

ÉMISSION TÉLÉ

- 2022 **Le jour J (capsule sur mon travail) 3 mins**
<https://www.noovo.ca/emissions/le-jour-j/les-uvres-de-marc-dulude-s1>